

**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Piotra Świerca
w Krapkowicach**

**Międzynarodowe Spotkania i Konkurs Trębaczy
w Krapkowicach**



Patronat honorowy:

***Burmistrz Miasta i Gminy Krapkowice
Andrzej Kasiura***

REGULAMIN

Regulamin Międzynarodowych Spotkań i Konkursu Trębaczy w Krapkowicach

1. Krapkowickie Spotkania i Konkurs Trębaczy odbędzie się w Krapkowicach w dniach od 08- 10 maja 2015 r. i obejmuje koncert solowy jurora konkursu, recital zdobywcy nagrody Grand Prix poprzednich Spotkań oraz warsztaty dla wszystkich uczestników
2. Organizatorem Spotkań i Konkursu jest Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Piotra Świerca w Krapkowicach. Współorganizatorami są: Urząd Miasta i Gminy Krapkowice, Filharmonia Opolska, Krapkowicki Dom Kultury. Patronat honorowy: Burmistrz Miasta i Gminy Krapkowice Andrzej Kasiura.
3. Cele Konkursu:
 - ✓ popularyzacja gry na instrumentach dętych wśród dzieci i młodzieży,
 - ✓ poszukiwanie indywidualności artystycznych i ich promocja
 - ✓ prezentacja dorobku artystycznego uczniów i nauczycieli,
 - ✓ wymiana doświadczeń i metod wśród pedagogów,
 - ✓ szerzenie kultury muzycznej w środowiskach lokalnych,
 - ✓ umożliwienie środowiskom lokalnym kontaktu z Filharmonią Opolską
 - ✓ wsparcie finansowe najzdolniejszych trębaczy
4. Skład Jury zatwierdza Dyrektor PSM I st. w Krapkowicach,
5. Jury podczas oceny bierze pod uwagę:
 - ✓ poziom i trudność prezentowanych utworów,
 - ✓ dobór repertuaru,
 - ✓ sposób interpretacji utworów,
 - ✓ intonację i artykulację w prezentowanych utworach,
 - ✓ ogólny poziom muzyczny i artystyczny zaprezentowanych utworów
6. Werdykt Jury jest ostateczny
7. W konkursie uczestniczyć mogą uczniowie Państwowych, Społecznych oraz prywatnych szkół muzycznych I i II stopnia Domów Kultury i innych form kształcenia.
8. Uczestnicy Konkursu klasyfikowani będą w trzech kategoriach:
kategoria I
– trębacze urodzeni w 2004 r. i młodsi
kategoria II
– trębacze urodzeni w 2001 r. i młodsi
kategoria III
- trębacze urodzeni w 2000 r. i starsi (którzy nie podjęli studiów muzycznych ani innej profesjonalnej formy kształcenia na poziomie szkół wyższych)

9. Uczestnicy Konkursu prezentują dowolny repertuar obejmujący więcej niż jeden utwór muzyczny solo bądź z akompaniamentem
10. Czas prezentacji nie powinien przekroczyć:
10 minut dla kategorii I i II
15 minut dla kategorii III
11. Program można wykonywać z nut (oryginalne wydanie)
12. Laureat nagrody Grand Prix poprzedniej edycji Konkursu nie może uczestniczyć ponownie w konkursie
13. Laureat poprzedniej edycji konkursu jest proszony o zagranie recitalu na zakończenie Spotkań trębaczy.
14. Pozostali nagrodzenie poprzedniej edycji mogą przystąpić ponownie do konkursu
15. Uczestnicy Konkursu występują z własnym akompaniатorem.
16. W konkursie przewidziane są nagrody o wartości 10 000 zł.

Nagroda główna- Trąbka marki Bach model Stradivarius

Organizatorzy przewidują wyróżnienia dla uczniów, akompaniatorów i nauczycieli

17. Ustala się wpisowe w wysokości **80,00** złotych od uczestnika, Koszty podróży, noclegów i wyżywienia pokrywa uczestnik.
18. Wpisowe nie podlega zwrotowi,
19. Wpisowe należy wpłacić do dnia **4 maja 2015r.** na konto

Stowarzyszenie Przyjaciół Szkoły przy PSM I st. w Krapkowicach
BŚ – 39 8884 0004 2001 0000 7012 0001

z dopiskiem „ Międzynarodowe Spotkania i Konkurs Trębaczy w Krapkowicach”

Kartę zgłoszenia należy przesłać terminie **do dnia 30 kwietnia 2015r.** na adres PSM w Krapkowicach. psm.krap@poczta.onet.pl w temacie Konkurs 2015

20. Konkurs przewidziany jest dla ograniczonej ilości uczestników. W przypadku dużej ilości chętnych zdecyduje kolejność zgłoszeń,
21. Warsztaty przewidziane są dla wszystkich chętnych
22. Szczegółowy harmonogram i kolejność występujących zostanie rozesłana do szkół do
4 maja 2015 r.
23. Kolejność wykonawców ustala organizator

24. W sprawach nieokreślonych niniejszym regulaminem decyduje Dyrektor PSM I st. w Krapkowicach.

25. Plan ramowy przebiegu Spotkań Trębaczy

08 maja 2015 r. - koncert symfoniczny jurora i prowadzącego warsztaty **Martina Wagemanna** (trąbka) z Orkiestrą Filharmonii Opolskiej w Opolu, o godz. 19.00 (wstęp wolny dla uczestników konkursu i warsztatów).

Chęć uczestnictwa w koncercie należy zaznaczyć w karcie zgłoszenia.

09 maja 2015 - Przesłuchania konkursowe – sala koncertowa PSM Krapkowice

10 maja 2015 - Warsztaty dla trębaczy prowadzone przez **Martina Wagemanna**, koncert laureatów oraz recital zdobywcy nagrody Grand Prix poprzedniej edycji konkursu.

26. Laureaci I, II, III miejsca zobowiązani są do występu w koncercie laureatów Dnia 10 maja 2015 r.